

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА №1 ИМЕНИ В.И.МУРАВЛЕНКО»**

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ЭЛЕКТИВНОМУ  
КУРСУ «ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»  
(8-9 классы)**

Составитель: *Меньших Е.В., учитель русского языка и литературы*

**2019 год**

Утверждено приказом по школе от 18.05.2020 № 258

Директор \_\_\_\_\_ (И.Н.Сасин)

Рассмотрено на педагогическом совете (протокол № 10 от 18.05.2020)

*(с изменениями от 30.12.2020 № 876)*

Рассмотрено на заседании МО (протокол № 10 от 18.05.2020)

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ (Е.В.Меньших)

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа элективного курса «Основы журналистики» для 8-9 классов (в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающимися в инклюзивном режиме) составлена с опорой на образовательную программу стажировки «Редактор детского печатного СМИ» (составитель Л. В. Деветярова, редактор журнала «ОКО» КРИРПО г. Кемерово), образовательную программу юношеского информационного агентства липецкого городского Дома творчества учащихся (составители И. А. Малько, педагог дополнительного образования, и В. В. Плешков, зам. главного редактора липецкой детской областной газеты «Золотой ключик», кандидат филологических наук), и дифференциацией содержания с учетом образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и способностей учащихся (при необходимости с учетом коррекции нарушений развития учащихся с ОВЗ и социальной адаптации данных учащихся).

Программа курса представляет собой систему занятий, расширяющих и углубляющих содержание разделов стилистики и риторики, предполагает расширение знаний учащихся о речевых нормах с целью предостережения их от использования языковых средств, лежащих за пределами норм литературного языка.

### **Рабочая программа имеет целью обучения:**

- создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- изучить основы журналистского мастерства;
- создавать условия для мотивированного выбора филологического и социально-гуманитарного профилей обучения через освоение основ журналистики, развитие коммуникативной компетенции, что будет способствовать воспитанию социально значимой, нравственной, мобильной, творчески мыслящей личности;
- выработать у учащихся любовь к хорошей, правильной русской речи, нетерпимость к «порче» языка, пристрастие к штампам, неоправданному снижению стиля.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций:

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

**Данные цели обуславливают решение следующих задач:**

**Обучающие:**

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- изучение истории журналистики, этапов её развития;
- изучение основ социологии и журналистского творчества;
- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- дать типологию основных речевых ошибок;
- привить навыки стилистической правки текста, основанной на четком определении характера ошибок и умелом их устранении.

**Воспитывающие:**

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду общественной деятельности;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;

- воспитание культуры поведения и речи.

#### **Развивающие:**

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- расширение общего кругозора.

#### **II. Общая характеристика элективного курса**

Данная программа профессионально-ориентированная. Обучение проводится в форме творческих работ, рефератов и эвристических бесед по всем темам. При работе над теоретическим материалом предпочтение отдаётся эвристической беседе, так как это важный метод устного изложения материала, заключающийся в том, что обучающиеся усваивают новые понятия и приобретают знания путём самостоятельного логического мышления, активно используя эвристический метод познания. Важным является также то, что в ходе занятий обучающиеся овладевают техникой постановки вопросов, очень важной для успешной журналистской деятельности. Таким образом, данный метод позволяет повторить, закрепить и проверить полученные знания.

Качество профессиональной подготовки обучающихся зависит от практики, получаемой ими в процессе обучения. Практическая работа и создание собственных материалов обеспечат учащимся прочное усвоение и закрепление профессиональных знаний, умений и навыков. В процессе занятий ребята пишут материалы в разных газетных жанрах, правку авторского текста, участвуют в конкурсах, творческих мастерских, литературно-деловых играх, семинарах («круглых столах»), семинарах-дискуссиях, в групповом проектировании.

Детская и юношеская журналистика уже давно стала самостоятельным звеном общей системы средств массовой информации. Являясь важным элементом системы воспитания детей и подростков, она приобщает подрастающее поколение к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, служит важным каналом передачи информации от старшего поколения к младшему и одновременно – средством коммуникации, которое позволяет юной аудитории общаться друг с другом и познавать мир.

#### **В качестве главных целей развития литературно-творческих способностей выдвигаются:**

- развитие мотивации на творческую деятельность, в том числе и литературного характера;
- совершенствование уровня развитости психических свойств личности (наблюдательности, памяти, воображения, эмоциональности), вовлеченных в литературно-творческую деятельность, обуславливающих успешность осуществления профессиональной деятельности в различных производственных сферах;

- формирование умений литературно-творческой деятельности;
- воспитание творческой саморазвивающейся личности, востребованной современной социально-политической и экономической ситуацией;

**Процесс развития литературно-творческих способностей целенаправленно конструируется как:**

- последовательность этапов накопления материалов для творческих работ в процессе чувственного взаимодействия с действительностью, разработка накопленного материала в творческих работах литературного характера, рефлексия литературно-творческой деятельности, творческий тренинг;
- накопление материалов для написания литературно-творческих работ на этапе наблюдения за окружающей действительностью сопровождать опорой на развитие таких психических свойств и процессов, как наблюдательность, память, эмоциональность, эмпатия учащихся;

Процесс литературно-творческого развития учащихся насыщается системой средств, адекватных развитию литературно-творческих способностей, обеспечивающих новообразования в творческой деятельности литературного характера, и способствуют формированию мотивации на творческую деятельность, воспитанию творческой саморазвивающейся личности.

Процесс литературно-творческого развития учащихся строится на личностно-ориентированной основе.

**Актуальность проблемы** обусловлена противоречием между назревшей потребностью общества в творчески мыслящих личностях, способных реализовать свой креативный потенциал в меняющихся жизненных условиях и недостаточной разработанностью программ и методик, позволяющих развить творческие способности школьников. Данная проблема выдвигается в «Законе об образовании» как одна из приоритетных, направленных на работу с одарёнными детьми, воспитание личности, не просто способной найти место в постоянно меняющемся социуме, но и творчески преобразовать его, создавая новые материальные и духовные ценности.

**Перспективность программы** определяется необходимостью повышения качества литературного образования и профилизации школьного обучения.

**Новизна программы:**

- инновационный характер заключается в создании системы работы по повышению качества литературного образования и профилизации школьного обучения;
- новизна присутствует в содержании деятельности, формах и методах организации работы с учащимися.

**Ведущая педагогическая идея** – идея личностно-ориентированного развивающего обучения.

**Основные принципы работы:**

- принцип самоактуализации;
- принцип индивидуальности;
- принцип субъектности;
- принцип диалогичности;
- принцип творчества и успеха;
- принцип веры, доверия и поддержки.

**Ведущие методы:**

- метод сотрудничества;
- метод свободного выбора;
- метод коллективного анализа и оценки;
- метод самоанализа и самооценки.

**Сфера использования данной программы и круг пользователей:**

Данный опыт может быть использован учителями-словесниками для организации увлекательной и плодотворной работы по предмету в общеобразовательных учреждениях.

**Трудоёмкость:**

Для успешного применения данного курса необходимы:

- соответствующая педагогическая, психологическая и профессиональная подготовка учителя;
- освоение предложенной программы и модели проведения занятия по типу «Основы журналистики»;
- интерес со стороны учащихся;
- наличие специально организованного для занятий места и творческое отношение к работе.

Занятия по данному курсу направлены на активизацию познавательной деятельности учащихся. Они предполагают большое количество заданий творческого характера. На теоретических занятиях преобладают эвристические беседы, практические работы, мини-проекты. На практических занятиях используются коллективные способы работы, метод проектов, формы деловой игры и другие элементы личностно ориентированных технологий обучения.

Начать курс следует с написания мини-сочинения «Что я знаю о профессии журналиста», чтобы выяснить, какой представляют себе учащиеся работу журналиста. Такое же сочинение нужно написать на одном из заключительных занятий, чтобы узнать, насколько расширились и углубились знания учащихся о профессии журналиста.

На первом занятии необходимо рассказать о том, чем будут заниматься ученики на протяжении всего курса, поставить задачу-минимум (иметь представление о профессии журналиста и научиться создавать собственные творческие работы) и задачу-максимум (написать статью). Это важно для формирования мотивов учения.

Далее читается лекционный материал, проводятся практические занятия, в ходе которых намечаются проблемы, предлагаемые для работы в течение года.

Следующим этапом является самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся. В ее ходе обсуждаются способы сбора, систематизации и анализа полученных данных, оформления конечных результатов.

Заключительный этап работы — презентация образовательного продукта.

### **III. Предметный результат**

#### **Предметные знания в следующих областях:**

- журналистика как форма информационной деятельности;
- журналистика как профессия;
- информационный рынок;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- структура газетного номера;
- иллюстрация в газете;
- макетирование и вёрстка газеты.

#### **Предметные умения и навыки:**

- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой

#### **Компетентность разрешения проблем**

- обосновывает желаемую ситуацию;
- анализирует реальную ситуацию;
- самостоятельно планирует продукт своей деятельности;
- выбирает способ решения задачи;
- самостоятельно планирует и осуществляет текущий контроль своей деятельности;
- указывает причины успехов и неудач в деятельности.



### **Коммуникативная компетентность**

- использует вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использует невербальные средства или наглядные материалы;
- работает с вопросами, заданными в развитие темы.

### **Информационная компетентность**

- указывает, какая информация (о чём) требуется для решения поставленной задачи;
- пользуется карточным и электронным каталогом, поисковыми системами Интернет;
- пользуется библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях;
- извлекает информацию по заданному вопросу из различных источников, из художественной литературы.

### **Форма итоговой отчётности деятельности учащихся:**

- Электронная газета.
- Электронный журнал.
- Письмо в ...
- Публикация.
- Рекламный проспект.
- Словарь.
- Статья.
- Путеводитель.
- Репортаж.
- Интервью.
- Заметка в газету.
- Фоторепортаж.
- Сценарий школьной радиопередачи.

### **IV. Метапредметные результаты**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в

рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; **работать индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты для обучающихся с задержкой психического развития соответствуют метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

#### **V. Личностные результаты**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории

образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты для обучающихся с задержкой психического развития соответствуют личностным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом индивидуальных возможностей и способностей учащихся.

## VI. Содержание элективного курса (8 класс)

### **Журналистика. Исторические предпосылки.**

Печать. Пресса. Непериодические и периодические издания. Первые печатные газеты. Типография. Событие, ситуация как предмет отображения в журналистике.

### **Информационные жанры СМИ.**

Информационный поиск. Построение речевых высказываний.

### **Язык и стиль прессы.**

План и последовательность действий. Речевые высказывания.

### **Мастерство журналиста: работа со словом.**

Источники информации: люди, архивы, почта, Интернет. Статья, обзор, открытое письмо, рецензия, аннотация. Работа со словом. Информационная журналистика. Методы сбора информации. Способы проверки достоверности фактов.

### **Психологическая подготовка журналиста.**

Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно. (Зачем журналисту изучать психологию? Какие качества нужно развить в себе журналисту? Приёмы развития и тренировки памяти.) Речевые высказывания.

### **Профессиональная этика журналиста.**

Понятие этики, профессиональной этики журналиста. Сфера использования. Мораль. Моральные ценности, этика. Связь журналистики и морали. Дискуссии на темы: «Мораль и этика», «Нормы журналистской этики» и т. п.

### **Современная газета.**

Информационный поиск.

### **Телевидение.**

Культура устной и письменной речи. Как снять видеофильм? Построение речевых высказываний.

### **Радиожурналистика. Работа современного радиовещания.**

Работа современного радиовещания. Популярные радиостанции «Маяк», «Радио России», «Русское радио», «Европа плюс» и др. Работа журналиста - ведущего на радио.

### **Фотожурналистика.**

Психологическая и информационная подготовка к фоторепортажу. Подборка фотографий на заданную тему.

### **Статья.**

Психологическая и информационная подготовка к статье. Статья на нравственно-моральную тему.

### **Рецензия.**

Информационная подготовка к рецензии. Информационные источники.

**Репортаж.**

Психологическая и информационная подготовка к репортажу. Репортаж о спортивном мероприятии.

**Интервью.**

Интервью с интересным человеком. Особенности интервью. Беседа и интервью.

**Заметка.**

Психологическая и информационная подготовка к заметке. Подготовка заметки о каком-либо культурном событии.

**Очерк.**

Психологическая и информационная подготовка к очерку. Подготовка очерка о каком-либо культурном событии.

**Зарисовка.**

Психологическая и информационная подготовка к зарисовке. Подготовка зарисовки о каком-либо культурном событии.

**Эссе.**

Психологическая и информационная подготовка к эссе. Подготовка эссе о каком-либо культурном событии.

**Обозрение, комментарий.**

Психологическая и информационная подготовка к обозрению, комментарию. Подготовка обозрения, комментария о каком-либо культурном событии.

**Пресс-релиз.**

Психологическая и информационная подготовка к пресс-релизу. Подготовка пресс-релиза о каком-либо культурном событии.

**Практическая часть**

Итоговые работы - 1

Мини-проекты - 10

Практические работы - 13

**Содержание элективного курса (9 класс)**

Курс представлен лекционными и практическими занятиями. На лекционных занятиях дается обзор системы языка, классификация типичных речевых недочетов, повторяются нормы литературного языка. Каждое лекционное занятие завершается контрольными вопросами по теме. После каждой темы проводится практикум. На итоговом контрольном занятии учащиеся пишут тест по культуре речи и редактируют текст, предложенный учителем.

**Введение.**

Портрет современного журналиста? Критерии успешности построения карьеры? Роль коммуникативной речевой компетентности в сфере общения.

## **Раздел 1. Виды общения. Нормы литературного языка.**

Классификация видов общения. Понятие нормы. Классификация норм литературного языка: орфоэпические, грамматические, стилистические.

## **Раздел 2. Коммуникативные качества речи.**

Правильность речи. Орфоэпические, морфологические, синтаксические нормы литературного языка.

Точность речи. Условия и средства достижения точности.

Логичность речи. Виды логических ошибок.

Выразительность речи. Средства выразительности: тропы и фигуры речи. Фразеологизмы.

Чистота речи. Нарушение чистоты речи: употребление варваризмов, жаргонизмов, диалектизмов, слов-паразитов.

Этикетность речи. Речевой этикет. Этикетные формулы.

## **Раздел 3. Функциональные стили русского литературного языка.**

Понятие функционального стиля. Группа книжных функциональных стилей. Сфера их употребления. Основные стилевые черты.

## **Раздел 4. Учимся говорить публично.**

Как преодолеть застенчивость? Как тренировать память? Методы и приемы публичного выступления. Практическая направленность «этюдов» книги В. Шахиджаняна «Учимся говорить публично»

### **Практическая часть**

Мини-проекты - 4

Практические работы - 9

Проверочные, контрольные работы - 6

**VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности ( 8 класс)**

№	Блок/ Раздел	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика	Практика		Итоговые работы
					Практическая работа	Мини-проекты	
1	Журналистик а. Исторические предпосылки.	1	Печать. Пресса. Непериодические и периодические издания. Первые печатные газеты. Типография. Событие, ситуация как предмет отображения в журналистике.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Выделяют существенное в партнёрском коллективе.			
2-3	Информационные жанры СМИ.	2	Информационный поиск. Построение речевых высказываний.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Выделяют существенное в партнёрском коллективе.			
4-5	Язык и стиль прессы.	2	План и последовательность действий. Речевые высказывания.	Устанавливают значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. Развивают способности, навыки в области аналитического мышления.	1		

6-7	Мастерство журналиста: работа со словом.	2	Источники информации: люди, архивы, почта, Интернет. Статья, обзор, открытое письмо, рецензия, аннотация. Работа со словом. Информационная журналистика. Методы сбора информации. Способы проверки достоверности фактов.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывать. Выделяют существенное в партнёрском коллективе.	1		
8	Психологическая подготовка журналиста.	1	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно. (Зачем журналисту изучать психологию? Какие качества нужно развить в себе журналисту? Приёмы развития и тренировки памяти.) Речевые высказывания.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Коллективно оформляют обобщённые знания.			
9	Профессиональная этика журналиста.	1	Понятие этики, профессиональной этики журналиста. Сфера использования. Мораль. Моральные ценности, этика. Связь журналистики и морали. Дискуссии на темы:	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.			



			«Мораль и этика», «Нормы журналистской этики» и т. п.			
10	Современная газета.	1	Информационный поиск.	<p>Знакомятся с информацией, что такое газета и ее основные рубрики, как выпускается газета (сбор материала, написание статьи, редактирование, оформление).</p> <p>Проявляют в действительности гражданские, нравственные качества личности (ответственность, порядочность, правдивость). Ориентируются в постановке вопросов.</p>	1	
11	Телевидение.	1	Культура устной и письменной речи. Как снять видеофильм? Построение речевых высказываний.	<p>Уметь устанавливать причинно-следственные связи; строить логические цепи рассуждения; выдвигать гипотезы, их обоснование; доказывать.</p>		
12	Радиожурналистика. Работа современного радиовещания.	1	Работа современного радиовещания. Популярные радиостанции «Маяк», «Радио России», «Русское радио», «Европа плюс» и др. Работа журналиста - ведущего на радио.	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p>	1	
13	Фотожурналистика.	1	Психологическая и информационная подготовка к фоторепортажу.	<p>Определяют значение фоторепортажей для печатных СМИ. Анализируют фотографии в иллюстрированном</p>		

			Подборка фотографий на заданную тему.	журнале.			
14-15	Статья.	2	Психологическая и информационная подготовка к статье. Статья на нравственно-моральную тему.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.	1	1	
16-17	Рецензия.	2	Информационная подготовка к рецензии. Информационные источники.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Ориентируются в современном потоке информации. Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.	1	1	
18-19	Репортаж.	2	Психологическая и информационная подготовка к репортажу. Репортаж о спортивном мероприятии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки.	1	1	

				Коллективно оформляют обобщённые знания.			
20-21	Интервью.	2	Интервью с интересным человеком. Особенности интервью. Беседа и интервью.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.	1	1	
22-23	Заметка.	2	Психологическая и информационная подготовка к заметке. Подготовка заметки о каком-либо культурном событии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Коллективно оформляют обобщённые знания.	1	1	
24-25	Очерк.	2	Психологическая и информационная подготовка к очерку. Подготовка очерка о каком-либо культурном событии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки.	1	1	

				Коллективно оформляют обобщённые знания.			
26-27	Зарисовка.	2	Психологическая и информационная подготовка к зарисовке. Подготовка зарисовки о каком-либо культурном событии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Коллективно оформляют обобщённые знания.	1	1	
28-29	Эссе.	2	Психологическая и информационная подготовка к эссе. Подготовка эссе о каком-либо культурном событии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Коллективно оформляют обобщённые знания.	1	1	
30-31	Обозрение, комментарий.	2	Психологическая и информационная подготовка к обозрению, комментарию. Подготовка обозрения, комментария о каком-либо культурном событии.	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал.	1	1	

				<p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания.</p>			
32-33	Пресс-релиз.	2	<p>Психологическая и информационная подготовка к пресс-релизу.</p> <p>Подготовка пресс-релиза о каком-либо культурном событии.</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование;</p> <p>доказывают. Мгновенно реагируют на события, дают им собственную оценку, оперативно пишут материал.</p> <p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания.</p>	1	1	
34	Занятие-презентация.	1	<p>Проекты и мини-проекты; заметки, репортажи, статьи и т.д.</p>	<p>Анализируют свою деятельность, выявляя её положительные и отрицательные стороны.</p> <p>Планируют свою работу в соответствии с проанализированной деятельностью.</p>			
		<b>34</b>			<b>14</b>	<b>10</b>	<b>1</b>

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (9 класс)**

№	Блок/ Раздел	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика	Практика		Проверочные, контрольные работы
					Практическая работа	Мини-проекты	
<b>Введение (1 час)</b>							
1	Портрет современного журналиста.	1	Лекция.  Портрет современного журналиста (работа в группах).	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Выделяют существенное в партнёрском коллективе. Ориентируются в современном потоке информации. Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.	Практическое занятие №1		

<b>Виды общения. Нормы литературного языка (1 час)</b>							
2	Виды общения. Нормы литературного языка	1	Лекция. Составление конспектов.	Критически относятся к информации. Находят способы проверки противоречивой информации, определяют достоверную информацию. Ориентируются в современном потоке информации. Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.			
<b>Коммуникативные качества речи (22 часа)</b>							
3	Правильность речи	1	Информационный поиск. Построение речевых высказываний.	Критически относятся к информации. Находят способы проверки противоречивой информации, определяют достоверную информацию. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с			Контрольная работа по определению уровня орфоэпической грамотности

				<p>собеседником.</p> <p>Ориентируются в современном потоке информации.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.</p>			
4-6	Орфоэпические нормы литературного языка	3	Составление таблицы произносительных норм и словаря ударений	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p> <p>Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.</p> <p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.</p>	Практическое занятие №2 «Найди ошибки в диалогах».		Проверочная работа №1
7-9	Морфологические нормы	3	Составление таблицы «очагов нарушений» и правильного	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят</p>	Практическое занятие №3		Проверочная работа №2



	литературног о языка		употребления самостоятельных частей речи.	логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Умеют коллективно оформлять обобщённые знания. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.	«Найди очаги нарушений».		
10-12	Синтаксическ ие нормы литературног о языка	3	Классификация нарушений, связанных с синтаксическими нормами.	Устанавливают причинно- следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Умеют коллективно оформлять обобщённые знания. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и	Практическое занятие №4.		Проверочна я работа №3

				задают вопросы. Общаются с собеседником.			
13-14	Точность речи	2	Работа с таблицей «Виды нарушений точности речи».	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают. Ориентируются в современном потоке информации. Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.	Практическое занятие №5.		Проверочная работа №4
15-16	Логичность речи	2	Лекция. «Композиционные особенности типов речи».  Работа с таблицей «Виды нарушений точности речи».	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.  Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.	Практическое занятие №6.		Проверочная работа №5

				<p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.</p> <p>Ориентируются в современном потоке информации.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.</p>			
17-19	Выразительность речи	3	<p>Лекция. Тропы. Фигуры речи. Фразеологизмы. Составление терминологического словарика.</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p> <p>Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.</p>			Проверочная работа №6
20-22	Чистота речи	3	<p>Лекция.</p> <p>Работа в группах: разработка</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения;</p>	Практическое занятие №7.	Защита проектов.	

			<p>проекта программы борьбы со словами-паразитами в нашей речи.</p>	<p>выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p> <p>Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.</p> <p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.</p> <p>Ориентируются в современном потоке информации.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.</p>			
23-24	Этикетность речи	2	<p>Сообщения учащихся о речевом этикете.</p> <p>Классификация речевых формул</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения;</p> <p>выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p>		<p>Разыгрывание различных речевых ситуаций.</p>	

				<p>Умеют коллективно оформлять обобщённые знания.</p> <p>Ориентируются в современном потоке информации.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.</p>			
<b>Функциональные стили (7 часов)</b>							
25-26	Научный стиль	2	<p>Лекция о языковых чертах научного стиля.</p> <p>Учебные сочинения научных жанров: рефераты, тезисы.</p>	<p>Редактируют введение к реферату по определенной теме.</p> <p>Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.</p>			
27-29	Официально-деловой стиль	3	<p>Лекция о стилевых чертах делового стиля, о жанрах.</p> <p>Составление деловых бумаг: автобиографии, резюме, характеристики</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения;</p> <p>выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.</p>	Практическое занятие №8.	Ролевая игра «Прием на работу»	

			одноклассника и т. д.	Умеют коллективно оформлять обобщённые знания. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.			
30-31	Публицистический стиль	2	Лекция об особенностях публицистического стиля, жанрах устной и письменной речи.  Придумывание оригинального начала выступления на одну из предложенных тем: Что значит быть счастливым? Деньги решают всё. Так ли это?	Устанавливают причинно-следственные связи; строят логические цепи рассуждения; выдвигают гипотезы, их обоснование; доказывают.  Умеют коллективно оформлять обобщённые знания. Правят работы: устраняют грамматические, речевые и стилистические ошибки. Строят и задают вопросы. Общаются с собеседником.	Практическое занятие № 9.		
<b>Учимся говорить публично (1 час)</b>							
32	Учимся	1	Обзор книги В.Шахиджаняна	Устанавливают значения			

	говорить публично		«Учимся говорить публично»	<p>результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. Развивают способности, навыки в области аналитического мышления.</p> <p>Ориентируются в современном потоке информации.</p> <p>Коллективно оформляют обобщённые знания. Развивают культуру поведения в процессе коммуникативного общения.</p>			
<b>Итоговое занятие (2 часа)</b>							
33-34	Занятие-презентация.	2	Проекты и мини-проекты, заметки, репортажи, статьи и т.д.	<p>Анализируют свою деятельность, выявляя её положительные и отрицательные стороны.</p> <p>Планируют свою работу в соответствии с проанализированной деятельностью.</p>		Защита проектов.	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>34</b>			<b>9</b>	<b>4</b>	<b>7</b>

## Дидактический материал к теме: «Правильность речи»

### Орфоэпические нормы литературного языка

Анкета для учащихся

по первоначальной диагностике знаний о правильности речи

1. Твой уровень культуры речи?

- а) высокий
- б) средний
- в) низкий

2. Как ты реагируешь на ошибки в произношении окружающих?

- а) отмечаю про себя
- б) пытаюсь вежливо поправить говорящего
- в) возмущаюсь, выражая негодование

4. Как ты расширяешь свой словарный запас?

5. Какие словари ты знаешь? Умеешь ли с ними работать?

6. В чем различие буквы от звука?

7. С какой целью ты выбрал для изучения элективный курс по культуре речи?

#### ***Контрольная работа по определению уровня орфоэпической грамотности учащихся***

Работа проводится только устно, индивидуально с каждым учащимся без предварительной подготовки.

Учитель отмечает количество произносительных и акцентологических ошибок, которые фиксирует в своем диагностическом журнале.

По окончании курса целесообразно провести эту работу повторно, чтобы сравнить результаты.

*Индия подтвердила намерение продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира. Мама попросила купить в кулинарии языковую колбасу, свеклу, творог, торты и бутылочку сливового сока. В Москву из США прибыли эксперты ФБР. Необходимо упростить выражение. У нас сегодня на ужин будет яичница с беконом. Самолеты НАТО бомбардировали югославские города. Правительства разных стран обсудили инцидент и выразили соболезнование. Телефон звонит не переставая. В 2009 году прибыль предприятий составила 17 миллионов 237 895 рублей. Мусоропровод опять не работает! Ожидается созыв очередного заседания Государственной Думы. Посмотри перечень товаров в каталоге. Оптовый магазин предлагает мягкую и кухонную мебель любой комплектации и расцветки: холодильники, стиральные машины, газовые плиты и прочую бытовую технику; шторы, жалюзи, мелкую галантерею.*



### **VIII. Планируемые результаты освоения элективного курса**

**Планируемый результат.** Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный к публикации материал.

Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности обучающихся): создание учащимися своего портфолио; освоение обучающимися указанных в данной программе как теоретических, так и различных практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

- умение излагать собственную мысль;
- аргументировать свою точку зрения;
- навыки ведения дискуссии;
- навыки грамотной устной и письменной речи;
- навыки оперирования формулировками, определениями;
- навыки постановки и решения интеллектуальных проблем и задач.

Обучающиеся должны знать основные (ключевые) понятия журналистики, этапы её развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- классификацию видов общения, норм литературного языка;
- классификацию стилей русского литературного языка, языковые черты стилей и сферу их применения.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- владеть нормами литературного языка на практике;
- составлять конспекты, тезисы, выступления под руководством учителя;
- оформлять деловые бумаги;
- редактировать тексты со стилистическими и языковыми нарушениями.

**Планируемые предметные результаты** для обучающихся с задержкой психического развития **Основы журналистики**

*Знать/понимать:*

- классификацию видов общения, норм литературного языка;
- классификацию стилей русского литературного языка, языковые черты стилей и сферу их применения.

*Уметь:*

- владеть нормами литературного языка на практике;
- составлять конспекты, тезисы, выступления под руководством учителя;

- оформлять деловые бумаги;
- редактировать тексты со стилистическими и языковыми нарушениями.

**В рабочую учебную программу «Основы журналистики» интегрированы междисциплинарные программы:**

«Формирование УУД»	«Основы смыслового чтения и работа с текстом»	«Формирование и развитие ИКТ-компетентности»
<b>8 класс</b>		
<b>Познавательные УУД</b> Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b> Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.	<b>Создание письменных сообщений</b> Создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения,
<b>Регулятивные УУД</b> Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации	<b>Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</b>  <b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b> Интерпретировать текст: — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; — делать выводы из сформулированных посылок.	осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения  <b>Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании</b> Вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации.
<b>Коммуникативные УУД</b> Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом	<b>Работа с текстом: оценка информации</b> В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.	Вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации.  Проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике
<b>Личностные УУД</b>		

<b>9 класс</b>		
<p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</p>	<p><b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p> <p>Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.</p>	<p><b>Моделирование, проектирование и управление</b></p> <p>Моделировать с использованием виртуальных конструкторов</p> <p>Моделировать с использованием средств программирования</p>
<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Прогнозировать будущие события и развитие процесса</p>	<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b></p> <p>Выявлять имплицитную (скрытую) информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>	
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	<p><b>Работа с текстом: оценка информации</b></p> <p>Критически относиться к информации. Находить способы проверки противоречивой информации, определять достоверную информацию.</p>	
<p><b>Личностные УУД</b></p>		

## РЕЦЕНЗИЯ

### на программу элективного курса «Основы журналистики», разработанного учителем русского языка и литературы МБОУ «Школа №1 им. В.И. Муравленко» Меньших Е.В.

Программа элективного курса «Основы журналистики» для 8-9 классов (в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающимися в инклюзивном режиме) составлена с опорой на образовательную программу стажировки «Редактор детского печатного СМИ» (составитель Л. В. Деветиярова, редактор журнала «ОКО» КРИПО г. Кемерово), образовательную программу юношеского информационного агентства липецкого городского Дома творчества учащихся (составители И.А. Малько, педагог дополнительного образования, и В.В. Плешков, зам. главного редактора липецкой детской областной газеты «Золотой ключик», кандидат филологических наук).

В данной программе учитываются основные идеи и положения Образовательной программы основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования и дифференциация содержания с учетом образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и способностей учащихся (при необходимости с учетом коррекции нарушений развития учащихся с ОВЗ и социальной адаптации данных учащихся).

Структура программы соответствует требованиям, предъявляемым к документам данного типа: имеется титульный лист, пояснительная записка, общая характеристика элективного курса, содержание курса, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, планируемые результаты освоения курса, в том числе метапредметные и личностные.

В данной программе отражены планируемые предметные, метапредметные и личностные результаты освоения курса для обучающихся с задержкой психического развития.

В рабочую учебную программу интегрированы междисциплинарные программы: «Формирование УУД» «Основы смыслового чтения и работа с текстом» «Формирование и развитие ИКТ-компетентности».

В пояснительной записке отражены цель обучения, задачи.

В программе отражены актуальность проблемы, перспективность программы, её новизна, ведущая педагогическая идея, основные принципы работы; требования, предъявляемые к деятельности учащихся; перспективность, новизна программы; основные принципы работы; ведущие методы; сфера использования данной программы; трудоёмкость; форма итоговой отчётности.

Формирование исследовательских умений и навыков, умений работать с различными информационными источниками является важной задачей обучения учащихся. Рецензируемая программа нацелена на решение этих задач.

Рабочая программа элективного проектного курса «Основы журналистики» может быть использована в образовательном процессе в МБОУ «Школа №1 им. В.И. Муравленко».

Рецензенты:

Быкова Е.П., учитель русского языка и литературы высшей квалификац. категории



Максимова И.Л., учитель русского языка и литературы первой квалификац. категории

